

02-03

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №20 «СВЕТЛЯЧОК»

Принято
педагогическим советом
протокол № 1
«6» Сентября 2021г

«УТВЕРЖДЕНА»
заведующим МБДОУ
Детский сад №20 «Светлячок»
Г.Ж. Жубатова



**Рабочая программа
Старшей группы
(возраст: 5-6 лет)
на 2021- 2022 учебный год**

г. Салехард

2021

Содержание рабочей программы:

1 Целевой раздел:

- Пояснительная записка
- Цель и задачи основной образовательной программы
- Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- Описание образовательной деятельности (в старшей группе) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
- Возрастные и индивидуальные особенности детей
- Планируемые результаты освоения Программы

2 Содержательный раздел:

- Режим дня для детей старшего дошкольного возраста
- Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах
- Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
- Организация физического воспитания (на основе действующего СанПин)
- Непосредственно образовательная деятельность на 2018-2019 учебный год
- Перспективный план
- Работа с родителями

3. Организационный раздел:

- Реализация требований ФГОС в оснащении предметно-развивающей среды ДОУ
- Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ №20 «Светлячок», в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Информация

о комплексных и парциальных программах, используемых в старшей группе на у.г.

| № п/п | Полное название программы | Авторы (авторский коллектив, под. ред) программы |
|-----------------------------------|---|--|
| Базовая (ые) программа (ы) | | |
| 1. | Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» | Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 |
| Парциальные программы | | |
| 1. | Безопасность | Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина Издательство Санкт –Петербург Детство - Пресс |
| 2. | Моральное воспитание в детском саду | А.А.Якобсон Издательский дом «Воспитание дошкольников» |
| 3. | Моральное воспитание Материалы для работы с детьми 4-7 лет | С.Г. Якобсон, Н.В. Куркунова Смоленский областной институт |
| 4. | Программа и методические рекомендации» Трудовое воспитание в детском саду | Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Москва, «Просвещение» |
| 5. | Познаю мир | Т.И. Гризик Москва «Просвещение», 2002 |
| 6. | Я - человек | С.А. Козлова СПб «Детство –Пресс», 2002 |
| 7. | Программа «Дошкольник и рукотворный мир» | М.В. Крулехт СПб «Детство –Пресс», 2002 |
| 8. | Программа «Развитие речи детей» | О.С. Ушакова Москва Просвещение, 2009 |
| 9. | Предшкольное обучение грамоте | Н.А. Баева Москва, АРКТИ, 2007 |
| 10. | Программа «Азбука общения» | Л.М. Шипицина СПб «Детство –Пресс», 1998 |
| 11. | Знакомим дошкольников с художественной литературой | О.С.Ушакова Москва «Просвещение», 2009 |
| 12. | Обучение детей грамоте | И.А. Быкова СПб «Детство –Пресс», 2002 |
| 13. | Ребёнок и книга | Л.М. Гурович, В.И. Логинова СПб «Детство –Пресс», 1998 |

- Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми
 - забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
 - создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав МБДОУ.

Цели и задачи программы

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи для реализации поставленной цели:

- создать условия для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей ребенка;
- обеспечить разнообразия детской деятельности — близкой и естественной для ребенка: игры, общения с взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной;
- создать эмоционально-комфортную обстановку и благоприятную среду его позитивного развития.

Программа ориентирована на:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы

дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая дошкольная группа)

- Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.
- В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.
- В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.
- Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.
- Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и

девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

- К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

- Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

- В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

- Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

- На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи.

- Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

- Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

- Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет.

- Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

- Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

- В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

- В процессе восприятия художественных произведений, произведений

музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

- Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Планируемые результаты освоения программы (к шести годам)

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.

- Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.

- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и

сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослых.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе МБДОУ

| Направления развития | Виды детской деятельности | Количество НОД в неделю | Формы образовательной деятельности |
|-------------------------|---|-------------------------|--|
| Обязательная часть | | | |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | 3 НОД 75 мин | Подвижная игра, игровое упражнение, физкультурное занятие, спортивная игра, спортивный праздник, динамические паузы, коррегирующее упражнение для снятия эмоционального и физического напряжения |
| Познавательное развитие | Познавательная – исследовательская деятельность | 25 мин (1 НОД) | Опыт - исследование, дидактическая игра, эвристическая беседа, коллекционирование, проектная деятельность |
| | ФЭМП | 25 мин (1 НОД) | эвристическая беседа, дидактическая игра, наблюдение, викторина, конкурс, ролевая игра, поручение с математическим заданием |
| Речевое развитие | Развитие речи | 25 мин (1 НОД) | эвристическая беседа, дидактическая игра, наблюдение, викторина, конкурс, ролевая игра, |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | 25 мин (1 НОД) | Слушание художественных произведений, заучивание стихов, театрализация произведений |
| Социально – коммуникативное развитие | Коммуникативная деятельность | 12 мин (0,5 НОД) | |
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | не более 25 мин. Согласно СанПин п.12.22. | Поручение, дежурство, беседа, хозяйственно – бытовой труд |
| | Игровая деятельность | В режимные моменты | Сюжетно – ролевая, дидактическая игра |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация) | 75 мин. (3 НОД) | Рисование, лепка, аппликация, коллаж, проект, выставка, конкурс |
| | Конструирование | 12 мин. (0,5 НОД) | Конструирование из бумаги, природного, строительного, бросового материала, |
| | Музыкальная деятельность | 50 мин. (2 НОД) | Слушание музыки, пение, -исполнение, музыкально – подвижная игра, досуг, праздник, развлечение |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса в старшей группе | | | |
| Ознакомление с природой родного края | Познавательная – исследовательская деятельность | | Опыт - исследование, дидактическая игра, эвристическая беседа, коллекционирование, проектная деятельность, экскурсия, поход, целевая прогулка, викторина, конкурс |

Описание образовательной деятельности (в старшей группе) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослых умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательным друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.

- Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров в игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.

- Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.

- Часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.

- Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных формах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи

между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете семьи.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно с взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Интерес ребенка к труду неустойчив.
- Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.
- Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.
- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.

- Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил. Содержание образовательной деятельности. Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.
- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со

сверстниками, получает травмы.

- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешневидимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на

основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, Государственных символах - флаге, гербе, гимне. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.

Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира.

Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (урастения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида сообществ растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает своё имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
- Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
- Не проявляет положительных отношений и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой

и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метр, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:

названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и

настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в

самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.

- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.
- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь невыразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик направления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика.

Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному объекту. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко

различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, в *сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в *декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой, техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений сопорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр сводой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного бросового материалов*: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами;

изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.
- Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.
- Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.
- Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы,

загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы ипр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.
- Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.
- Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.
- Не знает жанров литературных произведений.
- Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не активен в музыкальной деятельности.
- Не распознает характер музыки.
- Поет на одном звуке.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении смужькой.
- Не принимает участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным

- напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
 4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
 5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
 6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
 7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
 8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
 9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
 10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения:

четырёхчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. *Ходьба.* Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. *Бег.* На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). *Прыжки.* На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), в спрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль

(5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шестусвободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. *Спортивные игры.* Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения:* скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в поведении основ здорового образа жизни.
- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.
- Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Режим дня для детей старшего дошкольного возраста.....

| Время | Режимные моменты |
|-------------|---|
| 7.30-8.10 | Утренний прием. Общение. Игры |
| 8.10-8.20 | Утренняя гимнастика |
| 8.20-8.40 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.40 – 9.00 | Игры и свободное общение детей |
| 9.00-10.10 | Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) |
| 10.50-12.15 | Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам) |
| 12.15-12.25 | Возвращение с прогулки |
| 12.25-12.55 | Подготовка к обеду Обед |
| 12.55-13.00 | Подготовка ко сну. |
| 13.00-15.00 | Сон |
| 15.00-15.20 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры |
| 15.20-15.45 | Подготовка к полднику. Полдник |
| 15.45-16.35 | Игры. Досуги. Кружки. Самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей. |
| 16.35-18.00 | Прогулка |
| 18.00-18.10 | Возвращение с прогулки |
| 18.10-18.30 | Подготовка к ужину. Ужин |
| 18.30-19.30 | Игры. Самостоятельная деятельность по интересам. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой |

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
|---|--|
| <i>Общение</i> | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и Накопления положительного социально- | Ежедневно |

| | |
|---|------------------|
| эмоционального опыта | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| <i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i> | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| <i>Познавательная и исследовательская деятельность</i> | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| <i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно эстетическое развитие детей</i> | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| | |
|---|-------------------------------------|
| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа 40 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

Организации физического воспитания (на основе действующего СанПиН)

| | |
|---|---------------------------------|
| Формы организации | Старшая группа |
| <i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i> | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 8—10 минут |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости |

Октябрь

3. Чтение художественных произведений. "Доброе слово лечит, а худое калечит" (по произведениям Э. Мошковской "Я маму свою обидел"; А. Кузнецовой "Поссорились"; Н. Дуровой "Две подружки").

Цель: учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими; воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прощения; развивать у детей диалогическую речь, активизировать словарь.

4. Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине "Ёж".

Цель: учить детей составлять рассказ по картине; включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств; закрепить образование существительных с суффиксами *-онок, ёнок*.

5. Творческое рассказывание. "Интервью у осеннего леса".

Цель: познакомить детей с интересной формой работы - интервью; учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательными к деталям; обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов; закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями.

6. Пересказ художественного произведения. Я. Тайц "По грибы".

Цель: продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, своё отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.

Ноябрь

7. Чтение художественных произведений. "У природы нет плохой погоды". (По произведениям Е. Трутневой "Осень", А. Плещеева "Осень наступила", А. Пушкина "Унылая пора!...", "Уж небо осенью дышало...").

Цель: учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове; упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных; развивать у детей координацию движений с речью.

8. Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень".

Цель: закрепить представление детей об осеннем времени года; обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.

9. Творческое рассказывание. "Почемучки".

Цель: учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами *"почему", "отчего", "когда", "сколько", "где", "что"*, соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования.

10. Пересказ художественного произведения. Л. Толстой "Пожарные собаки".

Цель: учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя; учить детей подбирать определения, синонимы и антонимы; упражнять в составлении предложений-путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях; развивать у детей чувства ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорок.

Декабрь

11. Чтение художественных произведений. "Глупые ссорятся, а умные договариваются" (по произведениям С. Михалкова "Бараны", К. Тангрыкулиева "Петухи", Е. Благиной "Подарок").

Цель: продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать диалогическую речь, умение поддержать беседу.

12. Рассказывание по серии картинок "День рождения у медвежонка".

Цель: развивать у детей монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий; развивать у детей понимание и

речевое обозначение сложных нравственных категорий; закреплять правильное произношение.

13. Творческое рассказывание. "Сочиняем сказку про Деда Мороза".

Цель: активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкции, употребление согласованных существительных и глаголов.

14. Пересказ художественного произведения. Н. Калинина "Про снежный колобок".

Цель: учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу.

Январь

15. Чтение художественных произведений. "Любишь кататься, люби и саночки возить" (по произведениям Э. Мошковской "Лежебока", Н. Носова "На горке").

Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.

16. Творческое рассказывание. "Как мы на бал собирались".

Цель: учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями; формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.

17. Пересказ художественного произведения. Л. Толстой "Лев и собачка".

Цель: учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи: добиваясь последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами.

Февраль

18. Чтение художественных произведений. "Жадная душа - без дна ушат" (по произведениям Я. Акима "Жадина", З. Александровой "Подарили нашей Вере").

Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать у детей диалогическую речь; воспитывать дружеские отношения между детьми; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях - поиск компромиссного решения, умение считаться не только с собственными желаниями.

19. Пересказ художественного произведения. Е. Пермяк "Для чего руки нужны".

Цель: учить связному, последовательному пересказу, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей.

20. Чтение художественных произведений. "Маленькое дело лучше большого безделья" (по произведениям Д. Лукича "Четыре девочки", В. Зайцева "Я одеться сам могу", Б. Заходера "Переплетчица", Ю. Гарей "Колыбельная").

Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения; осмысливать идею, значение образных выражений; связать идею произведения со значением пословицы; закрепить у детей умение отвечать на вопросы развернутыми полными предложениями.

21. Рассказывание по серии картинок-иллюстраций детских книг "Детский Книжный магазин".

Цель: вызвать интерес к сказочному жанру; учить узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям; опираясь на серию иллюстраций из детских книг, уметь рассказывать знакомые сказки; активизировать речь, обогащать словарный запас.

Март

22. Творческое рассказывание. "Сочиняем стихи".

Цель: развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас, упражнять в придумывании небольших стихов; воспитывать бережное отношение к книгам.

23. Пересказ художественного произведения. К. Ушинский "Лекарство".

Цель: воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку - маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях; учить

анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности в пересказе; развивать диалогическую и повествовательную речь.

24. Чтение художественных произведений. "Как аукнется, так и откликнется" (по произведениям Е. Благиной "Посидим в тишине", Л. Квитко "Лемеле хозяйничает", нанайской сказке "Айога").

Цель: учить принимать участие в групповой беседе; внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, вызвать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил.

25. Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова "Грачи прилетели".

Цель: развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы; учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно её рассматривать; учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине; обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры..

Апрель

26. Творческое рассказывание. "Весёлые загадки".

Цель: дать представление о жанровых особенностях загадок; учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.

27. Пересказ художественного произведения. Е. Чарушин "Воробей".

Цель: учить самостоятельно пересказу, выражать своё отношение к прочитанному, высказывать своё мнение.

28. Чтение художественных произведений. "Не жалею минутки для весёлой шутки" (по произведениям В. Берестова "Дракон", Г. Граубина "Бигудявки", И. Пивоваровой "Вот бы...", А. Смоленцева "Емелина неделя", Д. Хармса "Весёлый старичок", Р. Сефа "Бесконечные стихи", В. Кудрявцевой "Придумать хочу я...").

Цель: учить понимать характерные оттенки в стихотворениях; создать радостное, весёлое настроение; прививать любовь к стихотворному творчеству; закреплять умение подбирать рифму.

29. Рассказывание о предмете. Рекламуем кафе "Лакомка".

Цель: совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми; активизировать в речи детей слова - прилагательные, образованные по аналогии; закрепить у детей умение использовать в речи вежливую форму общения.

Май

30. Творческое рассказывание. "Кто такой Чебурашка?"

Цель: развивать творческое воображение; учить на основе начала показать, как можно придумывать конец сказки; учить развивать ход событий, соблюдая логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц.

31. Пересказ художественного произведения. Русская народная сказка "У страха глаза велики".

Цель: учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; помочь понять содержание сказки "У страха глаза велики"; обратить внимание на языковое богатство сказки, необычное название (это пословица); учить пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, своё отношение к персонажам.

См. В. Н. Волčkова "Развитие речи"

Обучение грамоте

Сентябрь

1. Тема: Гласный звук А, буква А, а.

Цель: Определение места звука в словах АИСТ, АСТРА, ЛУНА, МАК.

Анализ звука А. Анализ буквы А, а. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога.

Игровая ситуация «Покажи букву».

стр.12 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2.Тема: Гласный звук У, буква У, у. Место звука в словах УТКА, АРБУЗ, КЕНГУРУ.
Определение количества слогов в словах.

Цель: Определение место звука в словах: УТКА, АРБУЗ, КЕНГУРУ.

Анализ звука У. Анализ буквы У, у. Определение количества слогов в словах.

Дидактическая игра «Телеграф».

стр.15 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3.Тема: Гласный звук О, буква О.

Цель: Определение на слух места звука в словах: ОСЫ, СОМ, ЭСКИМО, УСЫ

(звука О нет). Анализ звука О. Анализ буквы О. Анализ слова РОЗА, деление на слоги.

стр.19 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Октябрь

1.Тема: Согласный звук М (М'), буква М.

Цель: Определение места звука в словах: МАК, СУМКА, АЛЬБОМ.

Анализ звука М (М'). Анализ буквы М. Чтение слогов с договариванием до целого слова.

Составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: АМ, МА, УМ, МУ, МАМА.

стр.22 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2.Тема: Звук С (С'), буква С.

Цель: Определение места звука в трёх позициях.

Анализ звука С (С'). Анализ буквы С. Сравнение на слух слов САМА и САМ. Звуковой

анализ слова САНИ. Практическое знакомство с ударным гласным звуком. Чтение слогов и слов.

стр.26 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3.Тема: Звук Х (Х'), буква Х.

Цель: Определение слоговой структуры слов МОХ, МУХА. Анализ звука Х (Х'). Анализ

буквы Х. Составление одного-двух предложений со словами СУХО, СЫРО. Игра « Кто внимательнее».

стр.30 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

4.Тема: Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х.

Цель: Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с

заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из вышеуказанных букв наборного

полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки; составлять трехбуквенные слова.

стр.32 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Ноябрь

1.Тема: Звук Ш, буква Ш.

Цель: Определение места звука в словах. Анализ звука Ш. Анализ буквы Ш. Чтение слогов и слов.

стр.34 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2.Тема: Анализ слогов ША, ШО, ШУ, СА, СО, СУ.

Цель: Составление слогов ША, ШО, ШУ, СА, СО, СУ. Закрепление звука и буквы Ш.

стр.36 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3.Тема: Сопоставление звуков С и Ш.

Цель: Узнавание согласных звуков. (Признак согласного звука: выдыхаемый воздух встречается во рту преграду). Работа по разрезной азбуке.

стр. 38 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

4.Тема: Звук Л (Л'), буква Л.

Цель: Определение места звука Л (Л') в трёх позициях:

в начале слова: ЛАМПА, ЛОДКА, ЛЫЖИ, ЛУК, ЛЕВ, ЛИСА, ЛУНА, ЛОПАТА;

в середине слова: МОЛОТОК, БЕЛКА, ПОЛКА, ПАВЛИН, АПЕЛЬСИН, МОЛНИЯ, ПАЛЬТО, ЦЫПЛЕНОК;

в конце слова: СТОЛ, СТУЛ, ПОЛ, ПЕНАЛ, ДЯТЕЛ, ФУТБОЛ, БИНОКЛЬ, САМОСВАЛ.

Анализ звука Л (Л'). Анализ буквы Л. Чтение слоговой таблицы. Составление детьми простых предложений.

стр.39. «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

5.Тема: Обобщение. Гласные: А, У, О; согласные: С, М, Х, Ш, Л.

Цель: Работа по разрезным азбукам. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из двух-трех слов. Точка в конце предложения, Написание буквы в начале предложения. Составление схемы предложения. | _ _ _

стр.42. «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Декабрь

1.Тема: Гласный звук Ы, буква Ы.

Цель: Определение места звука в двух позициях: в середине слова и в конце. В русском языке нет слов, которые начинались бы с буквы Ы. Анализ звука Ы. Анализ буквы Ы. Составление слов из букв разрезной азбуки: оса – осы; мал – малы; сом – сомы; мох. Составление и чтение слогов.

стр.45 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2.Тема: Согласный звук Н (Н'), буква Н.

Цель: Характеристика звука Н (Н'). Определение место звука в трех позициях. Анализ звука Н (Н'). Анализ буквы Н. Определение на слух количества слогов в словах. Индивидуальная работа по разрезным азбукам: составление слов, придумывание предложения с составленным словом.

стр. 48 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3.Тема: Закрепление звука Н (Н'), буквы Н. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения.

Цель: Звуковой и слоговой анализ слова НАСОС. Чтение слоговой таблицы, а затем слов. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения (повторить значение точки). Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 51 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

4.Тема: Звук Р (Р'), буквы Р, р.

Цель: Интонационное выделение звука Р в игре «Назови слова». Определение места звука в трёх позициях: в начале слова, в середине и в конце. Артикуляция звука Р. Анализ буквы Р. Составление слов из букв разрезной азбуки.

стр. 53 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Январь

1.Тема: Сопоставление звуков Р и Л.

Цель: Выделение звука Л при чтении четверостишия. Выделение звука Р в загадке. Чтение прямых и обратных слогов. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Индивидуальная работа с разрезными азбуками.

стр. 57 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2.Тема: Обобщение. Гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М (М'), С (С'), Х (Х'), Ш, Л (Л'), Н (Н'), Р (Р').

Цель: Анализ гласных и согласных звуков. Интонационный знак в конце предложения (точка, восклицательный знак, вопросительный знак). Чтение слогов, составление слов. Индивидуальная работа с разрезными азбуками.

стр. 60 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3.Тема: Звук К (К'), буква К.

Цель: Анализ звука К (К'). Анализ слова МАК. Анализ буквы К. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Чтение слоговой таблицы.

стр. 62 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

4.Тема: Продолжение работы по звуку К (К'), букве К. Закрепление знаний об ударном слоге.

Цель: Работа над ударным слогом. Звуковой анализ слова МУКА. Чтение слоговой цепочки. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Чтение слоговой таблицы.

стр. 66 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Февраль

1.Тема: Закрепление звука К (К'), буквы К. Работа над предложением.

Цель: Упражнение в произношении изолированных гласных звуков. Чтение слоговой таблицы. Отрабатывать различные интонации для передачи своих чувств. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление из слогов слов: МОЛОКО, МУКА, КОРОНА, КАЛОША, КОСЫ, СЫРЫ, МЫЛО, НОРА.

стр. 69 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2.Тема: Звук П (П'), буква (П).

Цель: Определение места звука в словах. Анализ звука П (П'). Анализ буквы П. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 73 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3.Тема: Согласный звук Т (Т'), буква (Т).

Цель: Определение места звука в словах: КОТ, ТРУБА, УТКА Характеристика звука Т.

Анализ буквы Т. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление из слогов слова.

стр. 79 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

4.Тема: Закрепление звука Т (Т'), буквы (Т).

Цель: Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

Лексическая игра «Кто знает, пусть продолжает».

стр. 82 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Март

1.Тема: Гласный звук И, буква И.

Цель: Анализ звука И. Определить место звука в словах. Анализ буквы И. Чтение слоговой таблицы, слов, составленных из этих слогов. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 85 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2.Тема: Согласный звук З (З'), буква З.

Цель: Анализ звука. Определение места звука в словах: ЗОЯ, РОЗА, АРБУЗ. Анализ буквы З. Звуковой анализ слова ЗАМОК. Чтение слогов и слов по слоговой таблице. Индивидуальная работа по разрезной азбуке.

стр. 90 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3.Тема: Сопоставление звуков З и С.

Цель: Анализ звуков З и С в сравнении. Чтение слоговой таблицы и слов. Индивидуальная работа по разрезной азбуке.

Игра «Кто увидит больше всех».

стр. 94 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

4.Тема: Звук В (В'), буква В.

Цель: Характеристика звука. Место звука в словах в двух позициях. Анализ буквы В. Анализ предложения. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 97 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Апрель

1.Тема: Закрепление согласного звука В (В'), буквы В.

Цель: Чтение слогов с договариванием до целого слова. Чтение трехбуквенных слов, составленных из букв разрезной азбуки. Игра «Составим из букв предложение». Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 100 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2.Тема: Звук Ж, буква Ж.

Цель: Характеристика звука Ж. Место звука в словах. Анализ буквы Ж. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 103 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3.Тема: Закрепление звука Ж, буквы Ж. Сопоставление Ж - Ш; ЖИ - ШИ.

Цель: Анализ звука Ж. Сопоставление Ж - Ш.

Звуковой анализ слова СНЕЖИНКА. (Буква Е еще не проходили, но при анализе слова не заостряем внимание на ней).

Коллективное чтение слоговой таблицы и слов, составленных из слогов. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 106 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

4.Тема: Звонкий согласный звук Б (Б'), буква Б, б.

Цель: Характеристика звука. Определение места звука в словах в двух позициях: в начале и в середине слова. Анализ буквы Б. Чтение слоговой таблицы. Работа по разрезной азбуке.

стр. 100 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Май

1. Тема: Закрепление звука Б (Б'), буквы Б. Сопоставление звуков Б и П.

Цель: Анализ звуков Б и П и букв, обозначающих эти звуки. Анализ букв Б и П. Коллективное составление слова БОРОВИК. Работа над словом и предложением. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 112 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

2. Тема: Звук Г (Г'), буква Г.

Цель: Характеристика звука. Слова со звуком Г (Г') в двух позициях. Анализ буквы Г. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.

стр. 116 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

3. Тема: Закрепление звука Г (Г'), буква Г. Сопоставление звуков Г и К.

Цель: Упражнение на внимание. Игровое упражнение «Где цифры, где буквы?». Чтение слов по слоговой таблице. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Скажи по другому».

стр. 119 «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева

Математическое развитие

1. Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Ознакомление с названием месяца - сентябрь. Соединение рисунков.

Цель: закреплять знания о числе и цифре 1; умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Учить писать цифру 1; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с пословицами, в которых упоминается число один; названием первого осеннего месяца - сентябрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

2. Число и цифра 2, знаки +, =. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка в пространстве.

Цель: закреплять знания о числе и цифре 2; умение писать цифру 1; отгадывать математические загадки; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; знакомить с пословицами, в которых упоминается число два. Познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки; соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Учить писать цифру 2. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно" навыки самоконтроля и самооценки.

3. Числа и цифры 1, 2, 3; соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счётных палочек, работа в тетради в клетку. Дорисовка недостающих фигур.

Цель: закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; выкладывать квадрат из счётных палочек; рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. Учить писать цифру 3; решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с тетрадью в клетку; с пословицами, в которых упоминается число 3. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.

4. Числа и цифры 1, 2, 3; соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счётных палочек, работы в тетради в клетку. Большой, поменьше, самый маленький.

Цель: учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; писать цифру 4; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Закреплять умение писать цифры 2,3. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

5. Числа и цифры 1, 2, 3, 4,5; знаки +,=; независимость числа от величины предметов, состав числа 5 из двух меньших. Ознакомление с названием месяца - октябрь.

Цель: учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 5; решать логическую задачу на установление несоответствия.

Закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4; понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. Знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; названием текущего месяца - октябрь; крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.

6. Число и цифра 6; знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий. Сравнение, установление последовательности.

Цель: учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 6; порядковому счёту в пределах 6, правильно отвечать на вопросы *сколько?*, *на котором посчете месте?*; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с цифрой 6; составом числа 6 из двух меньших. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

7. Числа и цифры 4, 5, 6; знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник.

Цель: учить отгадывать математические загадки; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; выкладывать из счётных палочек треугольник, домик; рисовать треугольники в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6. Познакомить со знаками <, >. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

8. Числа и цифры 4, 5, 6; установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки.

Цель: продолжать учить устанавливать соответствия между числом, цифрой и количеством предметов; понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; решать логическую задачу на установление закономерностей; учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

9. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -. Дорисовывание геометрических фигур. Ознакомление с названием месяца - ноябрь.

Цель: учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 0; дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить со знаком "минус"; с цифрой 0. Закреплять знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени - *ноябрь*; навыки самоконтроля и самооценки выполненной работы.

10. Числа и цифры 0, 4, 5, 6; решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки -, <, >. Слева, справа, впереди, сзади.

Цель: продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними; находить различие в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; пользоваться знаками <, >. Знакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число 0. Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; навыки самоконтроля и самооценки.

11. Число и цифра 7. Знак =, +, математическая загадка, порядковый счёт. Часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счётных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части.

Цель: учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 7; порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы: *сколько?* *на котором по счёту месте?*; выкладывать из счётных палочек прямоугольник; рисовать прямоугольники в тетради в клетку; преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путём складывания, разрезания; понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с цифрой 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

12. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.

Цель: продолжать знакомить с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших чисел; пословицам, в которых упоминается число 7; дням недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

13. Числа и цифры 1 - 8, знаки +, -. Ознакомление с названием месяца - декабрь.

Цель: учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки + или -; решать логическую задачу. Знакомить с цифрой 8; с названием месяца - декабрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

14. Порядковый счёт; сложение числа 8 из двух меньших. Деление предмета на 4 части.

Цель: упражнять в различении порядкового счёта, правильно отвечать на вопросы: *сколько? на котором по счёту месте?* учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять её самостоятельно; делить предмет на 2, 4 части. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

15. Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.

Цель: учить решать примеры на сложение и вычитание; логическую задачу; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

16. Знаки <, >; порядковый счёт. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.

Цель: закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >. Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; правильно отвечать на вопросы: *сколько? который? на каком по счёту месте?* Упражнять в различении количественного и порядкового счёта. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

17. Числа и цифра 1 - 9. Высокий, низкий. Дни недели; ознакомление с названием месяца - январь.

Цель: учить отгадывать математическую загадку; писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями (один кружок - понедельник, два - вторник и т. д.); решение с помощью цифр и математических знаков; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с цифрой 9; названием месяца - январь; названиями дней недели. Закреплять умение пользоваться в речи понятия "самая высокая", "пониже", "ещё ниже", "самая низкая", "низкая", "повыше", "ещё выше". Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

18. Порядковый счёт; сравнение смежных чисел. Часть и целое. Квадрат.

Цель: учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы: *сколько? какой по счёту? на котором по счёту месте?*; соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять её самостоятельно; решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

19. Число 10. Выкладывание из счётных палочек трапеции, лодки, работа в тетради в клетку. Различия в двух похожих рисунках.

Цель: учить отгадывать математическую загадку; писать число 10; выкладывать из счётных палочек трапецию; рисовать трапецию в тетради в клетку; находить различия в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с числом 10; геометрической фигурой - трапецией. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

20. Цифры от 1 до 10; сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Дорисовка недостающих фигур.

Цель: закреплять умение писать цифры от 1 до 10; знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. Учить понимать отношения между числами;

составлять число 10 из двух меньших чисел; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

21. Решение задачи, соотнесение числа в цифры, знаки +, - . Работа в тетради в клетку. Ознакомление с названием месяца - *февраль*.

Цель: учить решать задачи, записывать решение; отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками +, - ; рисовать в тетради в клетку кораблики; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с названием месяца - *февраль*. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

22. Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счёт. Работа со счётными палочками.

Цель: учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, ёлку, лодку); понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

Упражнять в количественном и порядковом счёте, отвечать на вопросы: *сколько? на каком по счёту месте?* Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

23. Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших. Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник.

Цель: учить решать примеры на сложение и вычитание; составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; различать понятие "влево", "вправо", "вперёд", "назад"; учить двигаться в указанных направлениях; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Способствовать развитию графических навыков - рисование машины.

24. Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >. Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.

Цель: учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; пользоваться знаками <, >; решать логическую задачу на установление закономерностей. Закреплять знания о днях недели. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

25. Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца - *март*. Четырёхугольник, шестиугольник.

Цель: учить составлять задачи на сложение и вычитание; решать логическую задачу на сходство и различие; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; записывать и читать запись. Знакомить с названием месяца - *март*. Закреплять знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль); навыки самоконтроля и самооценки.

26. Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, работа в тетради в клетку. Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток.

Цель: учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; читать запись; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; использовать в речи определения "большой", "поменьше", "самый маленький". Закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). Способствовать развитию глазомера.

27. Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счёт. Дни недели, времена года.

Цель: учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; читать запись загадки; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; развивать мышление. Закреплять навыки порядкового счёта, правильно отвечать на вопросы: *сколько? какой по счёту?*

28. Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги.

Цель: учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; понятия "левый верхний / нижний угол", "правый верхний / нижний угол", "середина"; знания о

геометрических фигурах: круг, овал, треугольник. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

29. Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца - *апрель*. Дорисовка предмета.

Цель: учить составлять задачи, записывать и читать запись; решать логическую задачу на установление соответствия; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с названием месяца - *апрель*. Закреплять знания о первом месяце весны - *марте*; о геометрических фигурах: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

30. Порядковый счёт, решение математической загадки. Рисование предмета из заданных фигур. Работа в тетради в клетку.

Цель: упражнять в различении количественного и порядкового счёта. Учить отвечать на вопросы: *сколько? на каком по счёту месте?*; рисовать лягушку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; умение ориентироваться относительно себя, другого лица. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

31. Порядковый счёт, сложение числа 10 из двух меньших. Треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счётных палочек. Дорисовка предмета.

Цель: закреплять навыки порядкового и количественного счёта; умение правильно отвечать на вопросы: *сколько? на каком по счёту месте?* Продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; выкладывать из счётных палочек символические изображения предметов (дом, ёлка, лодка); решать логическую задачу на анализ и синтез; видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

32. Решение задачи, примеров, соотнесение с количеством предметов, стихи о цифрах от 1 до 10. Ознакомление с названием месяца - *май*, закрепление знаний о месяцах - *марте*, *апреле*.

Цель: учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.

См. Е. В. Колесникова "Математика для детей 5 - 6 лет"

Природный мир

Сентябрь

1. Тема: «Как всё живое растёт?»

Цель: познакомить детей с характерными этапами развития животных организмов; подвести к выводу, что мы – люди – являемся частью природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же: вода, свет, воздух, питание, любовь и бережное отношение окружающих.

стр.8 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

2. Тема: «Учись жалеть и беречь».

Цель: пробудить чувство сострадания и жалости к обитателям природы, попавшим в беду; учить детей отличать истинную жалость от ложной; развивать наблюдательность, логическое мышление, воображение. стр.11 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Октябрь

1. Тема: «Что такое заповедник?»

Цель: познакомить детей с заповедниками нашей страны; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы.

стр.14 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

2. Тема: «Для чего нужна Красная книга?».

Цель: воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни; сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому её надо охранять.

стр.18 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Ноябрь

1. Тема: «Как узнать птиц?».

Цель: формировать у детей обобщенное представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющих типичное строение: две ноги, два крыла, клюв, перья; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера, использовать для обобщения схематичную модель; доказательно строить суждения; воспитывать интерес к природе.

2. Тема: «Тайны птичьего мира».

Цель: развивать у детей интерес к жизни птиц, познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы, продолжать активизировать познавательные способности детей.

стр.39 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Декабрь

1. Тема: «Животные – наши помощники».

Цель: прививать любовь к домашним животным; познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собаки человеком, дать представление о том, как собака помогает человеку в жизни. стр.46 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

2. Тема: «Животные разных стран».

Цель: познакомить детей с животными нашей планеты Земля, закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные, развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей Земле, закрепить навыки вырезания контуров по шаблонам, развивать фантазию, сообразительность.

стр.56 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Январь

1. Тема: «Зима полна серебра».

Цель: обобщить представления детей о зиме; закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.

стр.60 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

2. Тема: «Зимовье зверей».

Цель: формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду, учить понимать причины изменений в жизни животных; воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных ситуациях.

стр.63 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Февраль

1. Тема: «Покормите птиц зимой».

Цель: формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах; развивать познавательный интерес у детей в жизни зимующих птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.

стр.66 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

2. Тема: «Кто такие рыбы?».

Цель: развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т.д.; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематичную модель, доказательно строить суждения; воспитывать интерес к природе.

стр.74 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Март

1. Тема: «Морские чудеса».

Цель: познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе, желание узнать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов.

стр.82 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

2. Тема: «Растения – легкие на земле».

Цель: дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям; учить понимать происходящие в природе процессы.

стр.86 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Апрель

1. Тема: «Как растут растения?».

Цель: обобщить представления о росте и развитии растений; установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; учить быть внимательными и заботливыми по отношению к растениям.

стр.88 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

2. Тема: «Кто больше всех радуется весне?».

Цель: развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях природы своего края; развивать бережное отношение ко всему живому; учить детей сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.

стр.99 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Май

1. Тема: «Насекомые и цветы созданы друг для друга».

Цель: показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе; вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе.

стр.116 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

2. Тема: «Земля - наш общий дом».

Цель: показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком, вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей; способствовать осмыслению своего места в системе всех земных обитателей, ответственности за сохранение нашего общего дома.

стр.122 «Экология в старшей группе» В.Н. Волчкова.

Социальный мир

Труд взрослых

Сентябрь

1. Откуда хлеб пришёл.

Цель: дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии; развивать умение составлять рассказ с помощью схемы-модели; формировать представление о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города; воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов, пекарей, водителей и др.), бережное отношение к хлебу.

Октябрь

2. Кто нам шьёт одежду.

Цель: формировать у детей представления о труде взрослых в ателье, его коллективном характере, взаимодействии модельеров, закройщиков, швей; познакомить с разными видами тканей и обратить внимание на отдельные их свойства (впитываемость); развивать умение устанавливать причинно - следственные связи между использованием тканей и временем года; воспитывать уважение к труду взрослых, желание подражать им, аккуратно носить одежду.

Ноябрь

3. Кто нас лечит.

Цель: углубить представление о профессии врача, медсестры, санитарки, о помощи, которую оказывают больному в аптеке, поликлинике, больнице, на "скорой помощи"; воспитывать уважение к труду врачей, умение сотрудничать (на примере названных профессий), благодарить за внимание и заботу.

Декабрь

4. Кто нас воспитывает?

Цель: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры, логопед, дворник, прачка и др.

Январь

5. Кем быть? Кто важнее?

Цель: углубить представления об особенностях труда рабочих по производству сельскохозяйственной техники, бытовой химии, судов, обуви и др. в родном городе; воспитывать интерес к рабочим профессиям, уважение к труду взрослых.

Февраль

6. Военные профессии.

Цель: формировать представление о профессии военного, их разновидности; развивать познавательный интерес к профессиям пап, желание быть похожим на папу; воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей Родины.

Март

7. Кто построил новый дом?

Цель: дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; пополнить знания о конструкциях домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами.

Апрель

8. Все работы хороши.

Цель: закреплять знания о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.

Май

9. Кем ты будешь, когда станешь взрослым?

Цель: формировать представление о том, что такое профессия, вызывать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям - профессионалам; способствовать самостоятельности мышления и выбора.

См. О. Ф. Горбатенко "Социальный мир"

В. Н. Волчкова "Познавательное развитие"

Н. В. Алёшина "Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью"

Художественная литература

Сентябрь

1. Чтение английской сказки "Три поросёнка" в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологических оборотов пословиц.

Цель: учить понимать эмоционально - образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи в разных типах высказываний, умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; помочь пониманию значения и объяснению фразеологических оборотов пословиц.

Октябрь

2. Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.

Цель: формировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличий от произведений других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение и объяснять смысл пословиц, составлять на их основе небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл.

Ноябрь

3. Литературная викторина.

Цель: закреплять знания о прочитанных ранее произведениях, выявлять представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; учить соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.

Декабрь

4. Чтение сказки Дж. Родари "Большая морковка". Сопоставительный анализ с русской народной сказкой "Репка".

Цель: учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок, замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте, составлять разные варианты окончания сказки.

Январь

5. Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.

Цель: уточнить представление о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, поговорки, пословицы; учить понимать переносное значение образных выражений, составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.

Февраль

6. Чтение русской народной сказки "Хаврошечка". Анализ пословиц, фразеологизмов.

Цель: учить чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно - изобразительных средств, понимать их переносное значение; активизировать словарь, используя в речи фразеологические обороты.

Март

7. Литературная викторина "Поэты - детям". Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова.

Цель: систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать навыки выразительного чтения стихотворений; обучать навыкам составления сказок и загадок по предложенному началу, на заданную тему.

Апрель

8. Чтение главы из книги А. Милна "Винни-Пух и все-все-все". Творческие задания.

Цель: вызывать эмоциональный отклик от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, обучать навыкам составления новых эпизодов сказок.

Май

9. Литературная викторина "Наши любимые книги".

Цель: закреплять знания о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи: умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствии с речевой ситуацией.

См. О. С. Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи".

Этикет и ситуации общения

Сентябрь

1. Тема: Я общаюсь по телефону.

Цель: Формировать представление детей о телефоне как средство связи, о правилах общения по телефону с различными людьми; познакомить с историей развития телефона. стр. 87 «Социальный мир».

2. Тема: Мои друзья.

Цель: закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь её; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи; прививать любовь, бережное отношение ко всему живому (растениям, птицам, животным и т.д.).

стр. 13 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Октябрь

1. Тема: Общаемся друг с другом.

Цель: уточнить знания о средствах общения людей; развивать фантазию, любознательность; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желания общаться; наладить новые контакты в мире детей.

стр. 16 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

2. Тема: Давайте говорить друг другу комплименты!

Цель: учить детей быть внимательными друг другу, замечать в других положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное.

стр. 130 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Ноябрь

1. Тема: Я и моя семья.

Цель: уточнить представление о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы; учить понимать переносное значение образных выражений, составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.

Февраль

6. Чтение русской народной сказки "Хаврошечка". Анализ пословиц, фразеологизмов.

Цель: учить чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно - изобразительных средств, понимать их переносное значение; активизировать словарь, используя в речи фразеологические обороты.

Март

7. Литературная викторина "Поэты - детям". Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова.

Цель: систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; развивать навыки выразительного чтения стихотворений; обучать навыкам составления сказок и загадок по предложенному началу, на заданную тему.

Апрель

8. Чтение главы из книги А. Милна "Винни-Пух и все-все-все". Творческие задания.

Цель: вызывать эмоциональный отклик от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, обучать навыкам составления новых эпизодов сказок.

Май

9. Литературная викторина "Наши любимые книги".

Цель: закреплять знания о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи: умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствии с речевой ситуацией.

См. О. С. Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи".

Этикет и ситуации общения

Сентябрь

1. Тема: Я общаюсь по телефону.

Цель: Формировать представление детей о телефоне как средство связи, о правилах общения по телефону с различными людьми; познакомить с историей развития телефона. стр. 87 «Социальный мир».

2. Тема: Мои друзья.

Цель: закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь её; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи; прививать любовь, бережное отношение ко всему живому (растениям, птицам, животным и т.д.).

стр. 13 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Октябрь

1. Тема: Общаемся друг с другом.

Цель: уточнить знания о средствах общения людей; развивать фантазию, любознательность; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желания общаться; наладить новые контакты в мире детей.

стр. 16 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

2. Тема: Давайте говорить друг другу комплименты!

Цель: учить детей быть внимательными друг другу, замечать в других положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное.

стр. 130 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Ноябрь

1. Тема: Я и моя семья.

Цель: формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.

стр. 10 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

2. Тема: Детский сад – моя вторая семья.

Цель: вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь; способствовать развитию воображения, развивать творчество.

стр. 12 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Декабрь

1. Тема: Волшебные слова

Цель: Воспитывать уважение друг другу, к старшим, посторонним; формировать понимание того, что «волшебные слова» делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее; формировать у детей понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека; обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.

стр. 132 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

2. Тема: Наше настроение.

Цель: развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей; формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств и эмоций.

стр. 136 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Январь

1. Тема: Учимся играть и работать дружно.

Цель: Учить умение контролировать свое поведение, совершенствовать себя как личность через общение с людьми, сдерживать себя и прислушиваться к мнению других; учить детей согласовывать свои действиями партнера при выполнении работы вдвоем.

стр. 143 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

2. Тема: За что я умею отвечать?

Цель: развивать у детей чувство ответственности за начатое дело, данное слово, живое существо; формировать навыки выполнения определенных действий; способствовать развитию самооценки.

стр. 97 «Социальный мир» Горбатенко О.Ф.

Февраль

1. Тема: Письмо больному другу.

Цель: формировать у детей ценное отношение к своему здоровью; развивать у детей наблюдательность (как выглядит здоровый ребёнок, как плохо больному ребёнку), заботливое отношение и внимание к близким людям и сверстникам, которые заболели.

стр. 91 «Социальный мир» Горбатенко О.Ф.

2. Тема: Приятного аппетита!

Цель: дать представление детям о питании как необходимом условии жизнедеятельности человека; закреплять знание этикета во время еды за столом.

Стр. 148 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Март

1. Тема: Взрослые и дети.

Цель: развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, учить понимать, что взрослые – это первые помощники и защитники детей.

Стр. 9 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

2. Тема: Как понять друг друга.

Цель: учить понимать друг друга по мимике, жестам, интонациям, походке, телодвижениям, позволяющим лучше ориентироваться в различных ситуациях общения.

Стр. 140 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Апрель

1. Тема: Умеешь ли ты общаться с животными?

Цель: дать знание о правилах поведения при встрече с различными домашними животными; учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться.

Стр. 192 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

2. Тема: Как вести себя в цирке?

Цель: закрепить знания о поведении в общественных местах (театре, кино и т.п.); объяснить правила поведения в цирке: до начала представления, во время представления, в антракте; сформировать понимание того, что основной принцип поведения в театре, цирке, кино и в любом общественном месте – это вести себя скромно, не привлекать к себе излишнего внимания окружающих, никому не причинять беспокойства, не мешать; закреплять навыки невербального поведения: негромкость речи, скромность в поведении, умение выразить одобрение с помощью аплодисментов, сдержанность в выражении чувств, отсутствие резких движений, недопустимость шалостей в зале, громких криков.

Стр. 145 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

Май

1. Тема: Правила на всю жизнь.

Цель: закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди; дать понятие, что главное – не только знать правила, но и выполнять их; учить быть честными и мужественными, уметь признаваться в своих некрасивых поступках, чтобы в будущем их не повторять; формировать высшие моральные качества личности: доброту, честность, мужественность, стойкость перед искушениями, критическое отношение к своему «я», умение самостоятельно совершенствовать черты своего характера.

Стр. 150 «Познавательное развитие» Волчкова В.Н.

См. О.Ф. Горбатенко «Социальный мир»

В.Н. Волчкова «Познавательное развитие»

Предметный и рукотворный мир

Сентябрь

1. Какая бывает посуда.

Цель: формировать представление о предметах материальной культуры – посуде, умение устанавливать причинно-следственные связи между материалом и назначением посуды; систематизировать знания о материалах, из которых изготавливается различная посуда (стекло, пластмасса, металл, фарфор, глина); воспитывать уважение к труду взрослых, бережное, осторожное обращение с предметами посуды.

Октябрь

2. Бытовая техника (плита, пылесос, утюг, стиральная машина).

Цель: формировать представления о предметах бытовой техники, её назначении, о том, как она облегчает труд человека; познакомить с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.

Ноябрь

3. В мире предметов (стекло, металл, дерево).

Цель: уточнить представления детей о таких материалах, как стекло, металл, дерево, учить объяснять их свойства на основе сравнения; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между назначением предмета, его качествами и свойствами.

Декабрь

4. Бумажная страна.

Цель: формировать знания о бумаге, разных её видах, качествах, свойствах, истории создания; развивать исследовательские навыки и умения устанавливать причинно-следственные связи между качеством бумаги и её назначением.

Январь

5. Что из чего сделано?

Цель: формировать представление о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге; развивать умение различать их по свойствам и качествам.

Февраль

6. Что такое рукотворный мир?

Цель: закреплять умение правильно называть предметы рукотворного мира; учить группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета) и понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека.

Март

7. Для чего нужны ткани?

Цель: познакомить со свойствами тканей; помочь определить их особенности; дать представление об истории иглы, о необходимости создания человеком бытовых предметов; учить понимать назначение предметов, ориентироваться в прошлом и настоящем; развивать логическое мышление, сообразительность.

Апрель

8. Предметы из стекла и металла.

Цель: познакомить со свойствами стекла и металла, их применением в промышленности, сельском хозяйстве, быту, с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом; развивать любознательность, тактильную память, внимание.

Май

9. Как люди используют кожу и дерево.

Цель: познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить представление о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева и их кожи; развивать логическое мышление и любознательность; активизировать словарь, употребляя в речи слова "деревянный", "кожаный", "мягкий", "твёрдый", "гладкий", "шероховатый", "лёгкий" и пр.

См. О. Ф. Горбатенко "Социальный мир"

В. Н. Волчкова "Познавательное развитие"

Краеведение

Сентябрь

1. Я житель родного города.

Цель: формировать представление о родном городе, своём районе; воспитывать гордость за то, что ты житель своего родного города, желание помогать взрослым в благоустройстве города.

Октябрь

2. Город, в котором я живу.

Цель: формировать представления детей о городе, в котором они живут; уточнить знания о своём микрорайоне; воспитывать любовь к родному городу.

Ноябрь

3. Мой любимый город.

Цель: формировать представление о родном городе-красавце, труженике, о его достопримечательностях, памятных местах, дорогах, уютных его уголках; закреплять навыки поведения на улицах родного города; воспитывать любовь к своему городу.

Декабрь

4. Москва - столица нашего Отечества.

Цель: дать представление о том, что Москва - самый большой город в нашей стране; подвести к пониманию того, что такое главный город, столица; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны, чувство восхищения и гордости красотой столицы России - Москвой; познакомить с историческим прошлым Москвы.

Январь

5. Наша Родина - Россия.

Цель: дать представление о Родине - России, её столице; развивать умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, родной город; воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за свою страну.

Февраль

6. Город наш в годы войны.

Цель: формировать представление о Великой Отечественной войне, о военных действиях, о защитниках города; воспитывать любовь, чувство благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны, любовь к родному городу.

Март

7. Я люблю тебя, Россия.

Цель: воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить с государственной символикой: российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.

Апрель

8. Кругосветное путешествие.

Цель: дать понятие о многообразии стран и континентов; развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить некоторые страны; познакомить с разнообразием животного и растительного мира, полезных ископаемых и т.д.

Май

9. Мир на всей планете.

Цель: формировать представление о многонациональном и многополярном мире; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира.

См. О. Ф. Горбатенко "Социальный мир"

В. Н. Волчкова "Познавательное развитие"

Безопасное поведение

Сентябрь

1. Ядовитые грибы и ягоды.

Цель: формировать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; учить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.

Октябрь

2. Будь осторожен с огнём.

Цель: закреплять знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных.

Ноябрь

3. Опасные предметы дома.

Цель: закреплять представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми мы встречаемся в быту, их необходимости для человека, о правилах пользования ими.

Декабрь

4. Осторожно, улица!

Цель: предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; развивать осторожность, осмотрительность; учить правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого.

Январь

5. Умеешь ли ты обращаться с животными?

Цель: дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными; учить понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться.

Февраль

6. Осторожно, грипп!

Цель: учить заботиться о своём здоровье; познакомить с характерными признаками болезни и её профилактикой; учить самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.

Март

7. Службы "01", "02", "03" всегда на страже.

Цель: познакомить со службами спасения "01", "02", "03"; учить составлять рассказ по предложенным картинкам, по впечатлениям на основе личного опыта; воспитывать нравственные качества; чувства сострадания и ответственности, вызывать желание помогать людям в беде.

Апрель

8. Безопасность на дороге.

Цель: закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.

7. Я люблю тебя, Россия.

Цель: воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить с государственной символикой: российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.

Апрель

8. Кругосветное путешествие.

Цель: дать понятие о многообразии стран и континентов; развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить некоторые страны; познакомить с разнообразием животного и растительного мира, полезных ископаемых и т.д.

Май

9. Мир на всей планете.

Цель: формировать представление о многонациональном и многополярном мире; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира.

См. О. Ф. Горбатенко "Социальный мир"

В. Н. Волчкова "Познавательное развитие"

Безопасное поведение

Сентябрь

1. Ядовитые грибы и ягоды.

Цель: формировать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; учить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.

Октябрь

2. Будь осторожен с огнём.

Цель: закреплять знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных.

Ноябрь

3. Опасные предметы дома.

Цель: закреплять представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми мы встречаемся в быту, их необходимости для человека, о правилах пользования ими.

Декабрь

4. Осторожно, улица!

Цель: предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; развивать осторожность, осмотрительность; учить правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого.

Январь

5. Умеешь ли ты обращаться с животными?

Цель: дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными; учить понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться.

Февраль

6. Осторожно, грипп!

Цель: учить заботиться о своём здоровье; познакомить с характерными признаками болезни и её профилактикой; учить самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.

Март

7. Службы "01", "02", "03" всегда на страже.

Цель: познакомить со службами спасения "01", "02", "03"; учить составлять рассказ по предложенным картинкам, по впечатлениям на основе личного опыта; воспитывать нравственные качества; чувства сострадания и ответственности, вызывать желание помогать людям в беде.

Апрель

8. Безопасность на дороге.

Цель: закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.

Май

9. Безопасность на природе.

Цель: познакомить с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара; учить правилам поведения с насекомыми.

См. В. Н. Волчкова "Познавательное развитие"

Мир искусства

Рисование

1. Знакомимся с натюрмортом.

Цель: вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения, желание внимательно рассматривать натюрморт, любоваться красотой предметов, необычностью их формы, цвета, сочетанием предметов, композицией, дать представление о том, какие предметы изображаются в натюрморте, вызвать ассоциации с собственным опытом детей, стимулировать эстетические оценки и суждения.

2. Фруктовая сказка.

Цель: познакомить детей с картиной художника И. И. Машкова "Синие сливы". Продолжать знакомить с жанром натюрморта. Вызвать эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картины. Обратит внимание на цвет как средство передачи настроения. Учить детей рисовать свой натюрморт и придумывать сказку по его содержанию.

3. Букет ромашек, божья коровка и птичка.

Цель: продолжать знакомить детей с натюрмортами смешанного вида; рассмотреть натюрморт Ф. П. Толстого "Букет цветов, бабочка и птичка"; раскрыть его тайну, помочь детям использовать полученные знания в собственном творчестве; учить передавать характерные особенности цветов ромашек, их формы и строения, расположение на стебле и положение в вазе, передавать цвет природы; рисовать божью коровку и птиц с помощью трафаретов и шаблонов; воспитывать любовь к природе.

4. Ветка калины.

Цель: продолжать знакомить детей с натюрмортом, учить рисовать их карандашами и красками; совершенствовать технику рисования с натуры (передача в рисунке строения, формы, пропорций ветки калины); показать один из приёмов работы с акварелью: вливание одного цвета в другой; воспитывать чувство любви к красоте родной природы.

5. Праздничный стол.

Цель: познакомить детей с сюжетным натюрмортом, рассматривая картину И. Э. Грабаря "Неприбранный стол"; учить последовательно рассматривать картину; заострить внимание на том, что изображено, как изображено и почему именно так; развивать способность детей давать эстетические оценки и высказывать свои суждения, используя искусствоведческие термины; развивать воображение детей, их образную память, ассоциативное мышление, умение соотносить увиденное с собственным опытом.

6. Рисуем пейзаж.

Цель: расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, о пейзаже; дать представление о летнем пейзаже; учить рисовать пейзаж с помощью прозрачной кальки; придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на заднем и переднем плане; развивать воображение.

7. "Унылая пора! Очей очарованье!..."

Цель: учить детей умению отражать в рисунке признаки осени, соответствующие поэтическим строкам. Использовать различные способы рисования деревьев (пятно, замкнутое контуром, подробная детализировка, дерево, изображенное кулачком, ладошкой). Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму согласно настроению, переданному в произведении. Развивать эмоционально - эстетические чувства, воображение. Закреплять умение отличать пейзаж от картин другого содержания.

8. Вечерний город (отражение в воде).

Цель: познакомить детей с понятием "архитектурный пейзаж"; учить передавать в рисунке впечатление от праздника - Дня города: украшенные дома, салют над городом; закреплять умение передавать в рисунке изображение домов разных пропорций; учить детей работать всей кистью и её концом; применять метод "монотипия"; развивать творчество.

9. "Очарован лес стоит..."

Цель: продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, показать, что природа прекрасна в любое время года; развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе; учить передавать очертания стволов, веток деревьев.

10. Тайна подводного царства.

Цель: познакомить детей с подводным пейзажем. Показать, что изображение моря - труднейший мотив живописи. Познакомить с техникой акварели - рисование по сырой бумаге. Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, его характер с помощью мелких деталей (графический рисунок выполняется маркером черного цвета, рыбу можно покрыть чешуей, завить хвост, прорисовать все плавники и т. д.).

11. "Вот эта улица, вот этот дом..."

Цель: познакомить детей с понятием: "архитектор", "архитектура", "фасад", "творец"; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закрепить знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т. д.); расширять представление о различных прямоугольниках - широких и узких, высоких и низких; учить создавать несложную композицию современной городской улицы; закрепить приёмы рисования краской, учить готовить оттенки цвета путём разбавления краски водой на палитре.

12. "Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь..."

Цель: учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавать характерные особенности предметов, красиво располагать их на бумаге. Использовать в рисунке разные материалы: графитный карандаш, цветные карандаши, цветные восковые мелки (в соответствии с их выразительными возможностями); закреплять умение рисовать прямые линии в разных направлениях, закрашивать рисунки, не заходя за контур, накладывая штрихи в одном направлении, без просветов, передавать штрихами фактуру веток, соломы, кирпичей, из которых построены домики поросят; продолжать знакомить с жилищной архитектурой.

13. "На свете ж есть такое чудо..." (сказочный дворец).

Цель: закреплять представление детей о различных архитектурных стилях; учить создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решётки, балконы, различные колонны и т. д.), подчеркнуть возможности необычной формы окон, колонн, дверей красивых куполообразных крыш; учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью краской, учить готовить нежные оттенки.

14. Сказочная птица.

Цель: учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.

15. "С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили..."

Цель: учить детей создавать сюжетную картину "Пожар"; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям - пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту; учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.

16. "Не обижайте муравья!"

Цель: познакомить детей со сказкой "Муравей и одуванчик", предложить придумать и нарисовать другие варианты концовки; научить рисовать Муравья из трёх частей; учить эмоционально откликаться на красоту полевых цветов, отражать свои впечатления в рисунке, передавая форму и строение лепестков, венчика, стебля, их цвет; воспитывать доброту, сострадание, сочувствие, желание помочь в трудную минуту.

17. Волшебный Конёк-Горбунок.

Цель: учить детей передавать в рисунке содержание сказочного эпизода знакомой сказки, взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку; закрепить умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием данного эпизода; продолжать учить детей правильно пользоваться красками и карандашами.

18. Новое искусство - графика.

Цель: вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на такой вид искусства, как графика, познакомить с видами графики и особенностью их средств выразительности, показать отличие графики от живописи, способствовать тому, чтобы дети использовали полученные знания в своих творческих работах.

19. "Капельки-кляксы нам с детства знакомы..."

Цель: познакомить с таким способом изображения, как пятнокляксография; показать её выразительные возможности, поупражняться в её усвоении; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности, глазомер, координацию и силу движений.

20. Рисуем штрихом.

Цель: вызвать интерес к такому способу изображения, как штрих; показать особенности штриховых движений, выразительные возможности штриха при создании образа; поупражнять в рисовании данным способом; развивать фантазию, наблюдательность, эмоциональную отзывчивость, творческие способности.

21. Разные силуэты.

Цель: вызвать у детей интерес к такому способу графического изображения, как силуэт; обратить внимание на особенности работы данным способом; поупражнять детей в силуэтном рисовании. Развивать цветовосприятие, фантазию, творчество.

22. Городецкие узоры.

Цель: познакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветового сочетания, характерными для городецкой росписи по дереву; продолжать знакомить с изделиями городецких мастеров; учить рисовать узор из бутончиков и листьев по мотивам городецкой росписи.

23. Сказочная Гжель.

Цель: познакомить детей с традиционным русским художественным промыслом - "гжельская керамика"; освоить простые элементы росписи (прямые линии различной толщины, точки, сеточки и т. д.); воспитывать уважение к народным умельцам.

24. Хохломские чудеса.

Цель: воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров; продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством; учить выделять элементы узора, понимать закономерности сочетания форм, цвета и композиционного расположения росписи, технику её выполнения; учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением; закреплять умение составлять узор, ритмично располагая его элементы.

25. Жостовский орнамент.

Цель: познакомить детей с традиционным русским народным промыслом "Жостовская роспись", с построением традиционных жостовских орнаментов, украшающих борта подносов; учить рисовать элементы орнамента кистью, держа её тремя пальцами перпендикулярно поверхности листа.

26. "Мамочка милая, мама моя..."

Цель: воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу мамы; учить передавать в рисунке её образ доступными средствами выразительности (детальными костюма, цветом глаз, атрибутами профессии).

27. Портрет друга (по памяти).

Цель: дать представление о жанре портрета; развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица; учить рисовать портрет друга, правильно изображать черты его лица.

28. Автопортрет.

Цель: учить детей рисовать автопортрет - развивать умение подмечать сходство с собой, проявленное в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться; воспитывать аккуратность в работе с гуашью.

29. Моя семья.

Цель: продолжать знакомить детей с жанром портрета (групповым); учить изображать группу людей - семью, стремиться открыть в её членах привлекательные качества, известные только художнику; продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваясь четкого изображения пропорций, выразительности позы; воспитывать любовь к семье, заботу о ней.

30. "Скатертью, салфетками украсим дома стол..."

Цель: раскрыть понятие "уютный дом, красивый дом"; развивать у детей эстетическое восприятие, учить одним-двумя цветами нарисовать узор на скатерти, салфетках, заполнять середину, углы, стороны основ всей кистью и её концом. Учить видеть красоту в рисунках.

31. "Сервизы всех порадают и позовут на чай..."

Цель: дать детям понятие стилового единства; развивать чувство стиля, цвета; учить располагать элементы узора на поверхности предмета; развивать фантазию - придумать свой сервиз, название к нему.

32. Ателье мод.

Цель: познакомить детей с работой ателье мод; предложить создать свои модели, нарисовать модную одежду; развивать интерес к прекрасному, эмоционально - эстетическое чувство, вкус и т. д.; обратить внимание на то, что искусство окружает нас повсюду (в данном случае оно - в элементах одежды), доставляет людям радость и удовольствие.

33. Сказочные витражи.

Цель: познакомить детей со словом "витраж" и техникой его выполнения; научить стилизовать и обобщать форму, исключая мелкие детали; развивать интерес к новым знаниям; развивать творческие способности.

См. В. Н. Волчкова "ИЗО"

Лепка

1. Яблоки.

Цель: учить детей рассматривать натюрморты, замечать, как художники каждый по-своему изображают один и тот же предмет - яблоки. Учить составлять натюрморты, используя яблоки, вазы, блюда и т. д. Развивать мелкую моторику рук при создании объёмных поделок из бумажного теста.

2. "Как молоком облитые, стоят сады вишнёвые..."

Цель: развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать её красоту; учить детей изображать цветущие деревья с помощью пластилина, делать эскиз, лепить отдельные детали - придавливать, примазывать, разглаживать их; развивать мелкую моторику рук. Продолжать знакомить детей с понятием "пейзаж", "барельеф".

3. "Мы склонимся низко-низко у подножья обелиска..."

Цель: познакомить детей с монументальной архитектурой; научить лепить стелу, используя метод раскатывания, сплющивания; воспитывать у детей чувство патриотизма.

4. Спортивные развлечения.

Цель: воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, борьба, гимнастика, бег и т. д.), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. Воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.

5. Дед Мазай и зайцы.

Цель: учить лепить деда Мазая и зайцев, дополнять поделку из глины природным материалом; воспитывать любовь к животным. Развивать мелкую моторику рук; продолжать учить убирать за собой рабочее место.

6. Петушиная семья.

Цель: закреплять технику графического рисунка в лепке; сделать методом контррельефа петушка и его семью; развивать координацию движений рук, мелкую моторику; уметь планировать работу и выполнять её до конца; развивать воображение, цветовосприятие.

7. "Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой!" (по мотивам филимоновской игрушки).

Цель: воспитывать интерес к творчеству народных мастеров; учить лепить фигурку лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали; по желанию лепить фигурку человека на лошадке; развивать чувство цвета, умение расписывать пластилином филимоновскую игрушку..

8. Русская матрёшка.

Цель: воспитывать интерес к народному творчеству; дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; познакомить с историей русской матрёшки" научить лепить форму матрёшки и украшать её русским узором.

9. "Вы скажите нам, откуда появилось это чудо?" (лепка и роспись дымковской игрушки).

Цель: продолжать приобщать детей к исконно русскому промыслу - изготовлению глиняных игрушек; учить выделять элементы росписи, её колорит, мотивы и композицию узора на изделиях; развивать эстетический вкус, воспитывать интерес к быту и обычаям России; учить видеть выразительность формы игрушки, лепить уточку-крылатку пластическим способом, путём оттягивания глины от общего куска, стекой намечать пёрышки, крылья, глаза; познакомить с элементами росписи: кольцами, точками, палочками, волнистыми линиями.

10. "Всех на ярмарку зовём, мы игрушки продаём!" (каргопольская игрушка).

Цель: воспитывать у детей уважение к труду народных мастеров, стремление научиться самим создавать изделия, радующие окружающих; познакомить с каргопольской игрушкой; научить лепить из глины козла, передавая формы его туловища, головы, ног, соотношение частей по величине, их расположение; закрепить умение использовать знакомые способы лепки (оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой); воспитывать интерес к русским обычаям.

11. "Клоун всегда улыбается нам, слепим его - и подарим друзьям"

Цель: познакомить детей с понятием "горельеф"; учить лепить портрет клоуна из отдельных деталей, закрепляя навыки придавливания, примазывания, разглаживания; развивать чувство цвета, воспитывать интерес к цирковому искусству; развивать мелкую моторику рук.

12. "У меня есть друг усатый, кот Матроскин полосатый"

Цель: познакомить детей с методом контррельефа, изобразив на пластилине любимого мультипликационного героя. Воспитывать умение планировать работу и доводить её до конца. Развивать воображение. Прививать любовь к животным.

13. Скульптурный портрет.

Цель: познакомить детей с новым видом искусства - портретной скульптурой, дать объяснение понятию "бюст"; научить передавать с помощью формы характер изображаемого; совершенствовать навыки детей в лепке.

14. "Мишка косолапый по лесу идёт..."

Цель: развивать эстетическое восприятие, воспитывать интерес к скульптурам малых форм, к работе скульптора; формировать представление о скульптуре как виде изобразительного искусства; учить лепить скульптуру медвежонка, во время работы пользоваться натурой и рассматривать её со всех сторон, передавать форму, пропорции, характерные детали; закреплять умение аккуратно соединять части путём примазывания.

15. Украшаем детский сад.

Цель: познакомить детей с декоративной скульптурой; продолжать знакомить со скульптурными картинками (барельефом, контррельефом и т. д.); обучать лепке рельефа - сделать декоративную тарелку, самостоятельно обдумать форму её краёв; учить сравнивать разные способы изображения, разными материалами передавать полуобъёмное изображение; использовать стеку для отделки формы; знакомить с предметами декоративно - прикладного искусства.

16. Белый Бим Чёрное Ухо.

Цель: продолжать знакомить детей со станковой скульптурой, её специальным жанром - анималистикой; рассказать о памятниках собакам; учить передавать строение фигуры собаки: удлинённое по горизонтали туловище, передние и задние лапы, вытянутую мордочку и висячие уши; воспитывать любовь к "братьям нашим меньшим"; закрепить приём лепки мелких частей.

17. "Театр кукол манит нас, мы вновь в него войдём"

Цель: продолжать знакомить детей с архитектурой и скульптурой; лепить сказочных героев, замечая и передавая в лепке их характерные особенности; учить строить по чертежам, делать постройки устойчивыми; прививать любовь к театру.

18. "Ехать замечательно на плечах на папиных..."

Цель: продолжать знакомить детей со станковой скульптурой; учить изображать человека, выражая его характер, духовную и физическую красоту; учить передавать в лепке пропорции двух фигур - взрослого и ребёнка; закреплять умение лепить фигуру человека, передавая форму и строение; продумать, какие части тела изменяют своё положение при том или ином движении (бежит, идёт, пляшет и т. д.); использовать усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание и т. д.); рассказать детям о процессе работы художника - скульптора.

19. "Дети на прогулке" (коллективная работа).

Цель: развивать у детей умение выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке в соответствии с выбранным сюжетом; продолжать учить детей передавать в лепке движение персонажей.

20. "По всей России обелиски как души, рвутся из земли" (Р. Казакова).

Цель: познакомить детей с мемориальной скульптурой. Воспитывать любовь и уважение к советским воинам, интерес к различным родам войск. Продолжать учить лепить фигуру человека, добиваясь выразительности позы.

21. "Мы лепим вазу для цветов".

Цель: обратить внимание детей на то, для какой цели предназначены вазы, на выразительность и разнообразие их форм; научить детей делать вазу и украшать её, используя основу (банку); развивать моторику пальцев, эстетическое восприятие, вкус, воспитывать усидчивость.

22. "Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я"

Цель: познакомить детей с украшениями, которые носят люди в разное время; научить делать украшения из глины, кожи, шерсти, пуговиц и т. д.; воспитывать интерес к рукоделию.

См. В. Н. Волчкова "ИЗО"

Аппликация

1. "Дары осени".

Цель: познакомить детей с картиной И. Т. Хруцкого "Натюрморт" - натюрмортом смешанного типа. Обратить внимание на цветовое сочетание как способ оказания эмоционального воздействия, на композицию как средство построения картины, продолжать учить самостоятельно вырезать различные формы из листа бумаги, сложенного вдвое или в несколько раз, воспитывать уважение к коллективному труду, учить работать согласованно.

2. "Кухонные принадлежности" (коллаж).

Цель: учить детей рассматривать художественное произведение - натюрморт; подвести детей к пониманию единства содержания смысла картины и средства выразительности, найденных художником; развивать способность детей давать эстетические оценки; учить рисовать кухонные принадлежности на разном материале, вырезать контур и наклеивать, соблюдая композицию; закреплять приём вырезывания из бумаги, сложенного вдвое силуэтов.

3. "Лучше гор могут быть только горы..."

Цель: учить с помощью объёмной аппликации делать горы, с помощью ниток - баранов; закреплять умение вырезать силуэты предмета, наносить контур и по нему наклеивать нити.

4. "В стране Великании" (коллаж).

Цель: дать детям представление о выдуманном сказочном пейзаже; развивать способность и умение детей в графическом изображении человека; формировать способность фантазировать, умение изображать на бумаге громадные растения, птиц, насекомых и др., используя метод коллажа; воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

5. Строим дом.

Цель: учить пользоваться ножницами, аккуратно использовать в работе клей и салфетку; закреплять представление о величине.

6. Русская изба.

Цель: углубить представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; научить делать избу из брёвен (бумажных рулончиков) с разными украшениями; закрепить умение вырезать из бумаги, сложенной гармошкой; развивать координацию движений руки; воспитывать любовь и интерес к старине; познакомить детей с таким понятием, как "подзор", "наличники".

7. "Водим, водим хоровод"

Цель: учить вырезать силуэты человека.

8. Сказочная птица.

Цель: учить вырезать детали из бумаги, сложенной вдвое.

9. "Добрый доктор Айболит"

Цель: продолжать знакомить детей с коллажем; научить ярко и выразительно передавать с помощью цвета и разнофактурных материалов задуманную тему - изготовление сюрпризной коробки, развивать глазомер, воспитывать аккуратность в работе, добрые чувства.

10. "Новогоднее веселье".

Цель: воспитывать интерес к коллективной работе; учить выполнять общую композицию в аппликации; развивать чувство цвета; продолжать учить вырезать симметричные фигуры из бумаги, сложенной вдвое; поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее.

11. Рисуем ножницами.

Цель: продолжать знакомить детей с особенностями силуэтного изображения, научить с помощью ножниц вырезать различные характерные формы; развивать творческую фантазию, самостоятельность в оформлении рисунка.

12. "Портрет Мальвины" (объёмный портрет).

Цель: продолжать знакомить детей с жанром портрета; познакомить с новой техникой исполнения портрета - наклеивание полосок "на ребро"; продолжать учить делать набросок и последовательно осуществлять, правильно передавая форму, соотношение частей по величине, точно прорисовывая детали; закреплять навыки работы с ножницами, клеем, красками; воспитывать аккуратность, любовь к сказкам.

13. "Во поле берёзка стояла..."

Цель: повторить и закрепить все изученные приёмы вырезывания.

14. "Панно - тарелка" (настенное украшение).

Цель: научить детей делать настенное панно; развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творчество, желание украсить свой дом; знакомить с "сюрпризами" увядающей природы.

15. "Коллаж из ткани".

Цель: закрепить технику коллажа; научить детей делать лоскутную картину; развивать воображение, координацию движений рук, мелкую моторику, цветовосприятие.

См. В. Н. Волчкова "ИЗО"

А. Н. Малышева "Аппликация в детском саду"

Конструирование

Сентябрь

1. Грузовой автомобиль (работа со строительным материалом).

Цель: учить строить грузовой автомобиль.

2. Корзиночка (работа с бумагой).

Цель: учить складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратов, делать надрезы по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.

3. Фургон и грузовик (работа со строительным материалом).

Цель: учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.

4. Птица (работа с природным материалом).

Цель: учить делать птицу по образцу.

Октябрь

5. Машина для своего груза (работа со строительным материалом).

Цель: учить строить машину для своего груза.

Активный сектор (занимает самую большую площадь в группе), включающий в себя:

- центр игры
- центр двигательной деятельности
- центр конструирования
- центр музыкально театрализованной деятельности

Спокойный сектор:

- центр книги
- центр природы
- центр отдыха

Рабочий сектор:

- центр познавательной и исследовательской деятельности
- центр продуктивной и творческой деятельности
- центр правильной речи и моторики.

Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники «заражаются» текущими интересами сверстников и присоединяются к ним. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.

Мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения разнообразные технические игрушки.

Так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы. Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. Среда, окружающая детей в моей группе обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Развивающая среда не может быть построена окончательно. При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех участников образовательного процесса. Дальнейшая работа предполагает осуществление поиска инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды в ДОУ, а так же развитие интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование стремления к взаимодействию.

Перечень методических пособий

(для реализации основной части и части ДОУ)

- «Математика для детей 5-6 лет» Е.В. Колесникова
- «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаева
- Развитие речи» В.Н. Волчкова
- «Социальный мир» О.Ф. Горбатенко
- «Познавательное развитие» В.Н. Волчкова
- «Ознакомление дошкольников с окружающей социальной действительностью» Л.В. Алёшина
- «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С.Ушакова
- «Экология в старшей группе» В.Н.Волчкова
- «ИЗО» В.Н.Волчкова
- «Конструирование» Л.В. Куцакова
- «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева

| | | |
|----|--|------------------|
| | Цель: привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам | |
| 5. | <u>Индивидуальная беседа с родителями по теме «Воспитывать правдивость, честность»</u> | В течении месяца |

Апрель

| № | Мероприятие | Сроки проведения |
|----|--|------------------|
| 1. | <u>Родительская фотовыставка «Мой ребенок с пеленку»</u> Цель: активизация включенности родителей в работу детского сада. | 1 неделя |
| 2. | <u>Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»</u> Цель: вовлечение родителей в педагогическую деятельность; решение проблем воспитания. | 2 неделя |
| 3. | <u>Индивидуальная беседа с родителями по теме «Культура поведения дома, в обществе. Ваш ребенок вежлив?»</u> | В течении месяца |
| 4. | <u>В родительский уголок</u> Рекомендации для родителей: * «Почитайте детям» * «Выучите с детьми» | |

Май

| № | Мероприятие | Сроки проведения |
|----|--|------------------|
| 1. | Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ Цель: формирование командного духа среди родителей группы; формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями. | 1 неделя |
| 2. | <u>Консультация «Ребенок на дороге»</u> Цель: реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома. | 2 неделя |
| 3. | <u>Индивидуальные беседы с родителями по теме «Азбука настроения»</u> | В течении месяца |
| 4. | Родительское собрание по результатам года. Цель: Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. | |

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Реализация требований ФГОС в оснащении предметно – развивающей среды ДОУ

Предметно-развивающая среда в группе организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы.

Январь

| № | Мероприятие | Сроки проведения |
|----|---|------------------|
| 1. | <u>Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»</u> Цель: привлечение родителей к работе детского сада; развитие творческого взаимодействия родителей и детей. | 1 неделя |
| 2. | <u>Анкетирование «Растем здоровыми»</u> Цель: получение информации о формах и методах оздоровления детей дома; оценка готовности родителей к физкультурно-оздоровительной работе ДОУ | 2 неделя |
| 3. | <u>Консультация «Что такое ЗОЖ»</u> Цель: пропаганда здорового образа жизни; привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях | 3 неделя |
| 4. | <u>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</u> Цель: совместный анализ и поиск позитивных путей решения проблем личностного развития дошкольников. <u>Тематика:</u> * Почему мой ребенок ничего не успевает? * Следует ли переучивать леворукого ребенка? * Тревожность детей к чему они может привести? * Хорошо ли, когда ребенок застенчив? * Почему ребенок становится агрессивным? | В течении месяца |

Февраль

| № | Мероприятие | Сроки проведения |
|----|---|------------------|
| 1. | <u>Консультация. «Роль отца в воспитании ребенка»</u> Цель: изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания; активизация воспитательных умений пап; внедрение положительного опыта семейного воспитания. | 1 неделя |
| 2. | <u>Стенгазета «Лучше папы друга нет»</u> Цель: демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. | 2 неделя |
| 3. | <u>Индивидуальная беседа с родителями</u> по теме «Умеет ли ребенок делиться тем, что у него есть с близкими друзьями?» | В течении месяца |

Март

| № | Мероприятие | Сроки проведения |
|----|--|------------------|
| 1. | <u>Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»</u> Цель: демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям; развитие позитивного отношения родителей к детскому саду. | 1 неделя |
| 2. | <u>День открытых дверей</u> Совместный праздник «Мамочке, любимой» | 1 неделя |
| 3. | <u>В родительский уголок</u> * Нужна ли детям сверх опека? * Друзья детей – друзья дома или враги? * Наказания детей. Какими им быть? Цель: коррекция стиля родительского отношения к детям. | 2 неделя |
| 4. | <u>Выставка детских работ по изобразительности «Весенняя капель»</u> | 3-4 неделя |

| № | Мероприятие | Сроки проведения |
|----|--|------------------|
| 1. | Консультация «О воспитании правдивости в детях» Цель: Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей. Решение проблемных ситуаций. | 1 неделя |
| 2. | День открытых дверей. «Праздник осени» Цель: Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; установление партнерских отношений с семьями воспитанников | 2 неделя |
| 3. | <u>Индивидуальная беседа с родителями</u> по теме «Урок собственничества, жадности, изворотливости» Цель: расширение педагогического кругозора родителей. | 3 неделя |

Ноябрь

| № | Мероприятие | Сроки проведения |
|----|--|------------------|
| 1. | День открытых дверей. Цель: Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. Установление партнерских отношений с семьями воспитанников. | 1 неделя |
| 2. | Выставка детских работ по изобразительности «Родина наша – нет ее краше» Цель: Привлечение родителей к вопросам патриотического воспитания. | 1 неделя |
| 3. | Оформление фотовыставки «Мамочка любимая» | 3 неделя |
| 4. | <u>День открытых дверей.</u> Совместный праздник, посвященный Дню Матери | 3 неделя |
| 5. | Индивидуальная беседа с родителями по теме «Бережное отношение к хлебу и другим продуктам» | В течении месяца |

Декабрь

| № | мероприятие | Сроки проведения |
|----|--|------------------|
| 1. | Новогодняя анкета Цель: создание атмосферы ожидания праздника в детском саду; активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году. | 1 неделя |
| 2. | <u>Консультация</u> «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки» Цель: знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков; обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения. | 2 неделя |
| 3. | Групповое родительское собрание. Цель: Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы. | 2 неделя |
| 4. | <u>День открытых дверей.</u> Новогодняя сказка. Цель: формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; установление партнерских отношений с семьями воспитанников. | |
| 5. | <u>Индивидуальные беседы</u> по запросам родителей. Цель: активизация педагогического потенциала семьи в решении интересующих проблем в жизни ребенка. | В течении месяца |

27. Бабочка - капустница (работа с природным материалом).

Цель: учить делать бабочку из ракушек.

Апрель

28. Самолёт (работа со строительным материалом).

Цель: учить строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи.

29. Чебурашка (работа с бумагой).

Цель: учить делать поделки из цилиндров.

30. Заяц (работа с бросовым материалом).

Цель: учить делать надрезы и перетяжки на поролоне.

31. Сказочный бал (работа с природным материалом).

Цель: учить комбинировать различные материалы, находить пути достижения цели, пользуясь многообразием методов и средств.

Май

32. Аэродром (работа со строительным материалом).

Цель: учить строить аэродром для разных видов самолётов.

33. Животные (работа с бумагой).

Цель: учить изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал.

34. Фигурки из поролона (работа с бросовым материалом).

Цель: учить работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке: делать из неё фигурки.

35. Панно (работа с природным материалом).

Цель: учить делать декоративное панно из различных материалов: чешуек, шишек, семян, косточек, засушенных листьев, лепестков цветов и др.

См. В. Н. Волчкова "ИЗО"

Л. В. Куцакова "Конструирование ихудожественный труд в детском саду".

Работа с родителями

Сентябрь

| № | Мероприятие | Сроки |
|----|---|------------------|
| 1. | Консультация «Организация семейных прогулок» Цель: Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком. | 1 неделя |
| 2. | Групповое родительское собрание Цель: Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год и возрастными особенностями детей. Выборы родительского комитета. | 2 неделя |
| 3. | Конкурс «Моя творческая семья» Цель: Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. | 3 неделя |
| 4. | Индивидуальная беседа с родителями на тему «Можно», «Нельзя», «Надо» - первые нравственные понятия» Цель: Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей; решение проблемных ситуаций. | В течении месяца |
| 5. | <u>В родительский уголок</u> Рекомендации для родителей: * «Почитайте детям» * «Выучите с детьми» | |

Октябрь

6. Домик, гараж, сарай (работа с бумагой).

Цель: учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи.

7. Гараж с двумя въездами (работа со строительным материалом).

Цель: учить строить гараж с двумя въездами для двух разных по величине машин.

8. Домашние птицы (работа с природным материалом).

Цель: учить делать из природного материала домашнюю птицу (гуся, курицу, утку).

Ноябрь

9. Детский сад моей мечты (работа со строительным материалом).

Цель: учить конструировать по заданной цели.

10. Карусель (работа с бумагой).

Цель: познакомить с новым видом материала - картоном.

11. Город мой, любимейший на свете (работа со строительным материалом).

Цель: закреплять умение строить сооружение, придерживаясь основных принципов конструирования.

12. Заяц-хваста (работа с природным материалом).

Цель: учить из желудей и веточек создавать коллективную работу на тему "Заяц-хваста".

Декабрь

13. Замок Волшебного города (работа со строительным материалом).

Цель: научить делать из пустых пластмассовых бутылок башни, объединив их в одно строение - замок.

14. Ёлочные украшения (работа с бумагой).

Цель: учить мастерить ёлочные игрушки (собаку, кошку, волка, лису).

15. Простой мост (работа со строительным материалом).

Цель: учить строить мосты, преобразовывая постройку согласно условиям, обозначенным воспитателем.

16. Олень (работа с природным материалом).

Цель: развивать умение соединять части игрушек из природного материала при помощи заостренных веточек (или спичек).

Январь

17. Разнообразные мосты (работа со строительным материалом).

Цель: закреплять умение строить мосты.

18. Бабочка (работа с бумагой).

Цель: научить методом оригами конструировать бабочку из бумаги.

19. Плот (работа с природным материалом).

Цель: учить мастерить плот из веточек, соразмеряя их по длине и толщине.

Февраль

20. По замыслу (работа со строительным материалом).

Цель: развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.

21. Качалка (работа с бумагой).

Цель: учить изготавливать двигающуюся игрушку из конусов - качалку.

22. Детский сад (работа со строительным материалом).

Цель: учить строить здание детского сада и оборудовать его территорию.

23. Черепаха (работа с природным материалом).

Цель: учить анализировать игрушку - образец из ракушек и устанавливать последовательность её изготовления.

Март

24. Улица (работа со строительным материалом).

Цель: учить строить улицу и обыгрывать постройку.

25. Игрушки (работа с бумагой).

Цель: учить делать игрушки из конусов без применения шаблонов, используя рисунки в качестве образцов.

26. Высотное здание (работа с бросовым материалом).

Цель: учить обклеивать коробки и использовать их для строительства "высотных зданий".

Аннотация к рабочей программе старшей группы

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Детский сад № 20 «Светлячок», а также на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», авторы Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. (СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 лет до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника